

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero de 2025

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Table with contract details: Name of Contractor (CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA), CUI (1687 00395 0413), Agreement (3-2025), Nit (6802486), Invoice (361973209), Series (992951E1), Monthly Fees (Q. 7,741.94), Total Amount (Q. 15,741.94), Period (DEL 02 AL 31 DE ENERO), and Term (02/01/2025 AL 28/02/2025).

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus SERVICIOS PROFESIONALES INDIVIDUALES EN GENERAL para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Asesoré en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
b) Asesoré en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
c) Asesoré al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios.
d) Asesoré y facilité la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas.
e) Asesoré en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas.
f) Asesoré al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje.

CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA
Nombre Completo del Contratista

Handwritten signature of Carlos Leonidas Mota Guevara in blue ink.

Firma del Contratista

PEM GLENDI KARINA MATZIR XIA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Handwritten signature of Pem Glendi Karina Matzir Xia in blue ink.
PEM Glendi Karina Matzir Xia
Dirección de Formación Artística en Funciones
Dirección General de las Artes
- MICUDE -